**ANEXO 01**

**TÍTULO DO ARTIGO**

**Primeiro autor1, Segundo autor2, Terceiro autor3**

1 Instituição do primeiro autor

e-mail: primeiro autor

2 Instituição do segundo autor

e-mail: segundo autor

3 Instituição do terceiro autor

e-mail: terceiro autor

**RESUMO**

Entre 200 e 500 palavras em espaço simples e sem parágrafos. A primeira frase deve expressar o assunto tratado. Apresentar de forma concisa os objetivos, metodologia, os resultados mais relevantes e a conclusão. Dar preferência ao uso da terceira pessoa do singular, com linguagem impessoal, mantendo o verbo, preferencialmente, na voz ativa. Evitar o uso de citações bibliográficas. Espaçamento simples, sem recuo de parágrafos. Fonte times New Roman, 12pt.

Um espaço entre o resumo e palavras-chave.

**Palavras-chave:** Palavra 1. Palavra 2. Palavra 3. Palavra 4. Palavra 5. (usar de 3 a 5 palavras-chave)

**1 INTRODUÇÃO**

A introdução é a exposição clara e objetiva dos principais pontos da pesquisa. Apresentam-se os seguintes elementos: o problema e/ou problemática, a hipótese (se houver), os objetivos (geral/específicos), justificativas e, sucintamente, referir-se aos tópicos principais do texto, dando o roteiro ou a ordem de exposição, sem mencionar os resultados alcançados.

O texto deverá ser digitado em Word; Espaço 1,5 cm; Alinhamento justificado; Letra tipo Times New Roman, corpo 12; Papel em formato A4; Margens superior/inferior – direita/esquerda = 2,5 cm; Parágrafo com recuo na primeira linha = 1,25 cm. Se possível, evite notas de rodapé. Ao utilizá-las, contudo, elas devem vir ao final da página, em numeração contínua, fonte Times New Roman, tamanho 10, espaçamento simples, alinhamento justificado.

**2 DESENVOLVIMENTO**

O título, a ordem e a extensão dos itens deste capítulo dependem da área, do tipo de pesquisa e do tratamento dado na elaboração do trabalho.

**2.1 Revisão de literatura**

Apresenta a fundamentação teórica do assunto abordado. É nessa parte do projeto que geralmente são colocados os trechos extraídos do material pesquisado, que servem para respaldar a pesquisa que está sendo realizada. Esses trechos são chamados de citações e sugere-se fazer comentários pessoais com o objetivo de criar uma relação entre os vários trabalhos citados.

Existem três tipos de citação existente:

 **Citação direta:** é a transcrição literal das palavras do autor, ou seja, a cópia idêntica. Existem dois tipos: a citação curta (até três linhas) e a citação longa (quatro linhas ou mais), conforme os exemplos a seguir:

**Exemplo de citação direta curta:** Devem estar contidas entre aspas duplas.

“Com efeito, a variabilidade em tamanho, formato e cor, predomina em toda raça humana, assim como não há duas impressões digitais idênticas, também não há dois rostos iguais” (TURANO, 2007, p. 328).

**Exemplo citação direta longa:** Devem ser destacadas com recuo de 4 cm da margem esquerda, com letra menor que a do texto e sem as aspas.

Sobre as formas mistas dos dentes naturais, entende-se que:

Os dentes naturais não são geométricos puros, mas possuem caracteres dos vários tipos, ao mesmo tempo, de maneira que suas formas podem reproduzir-se infinitamente enquanto os processos de gênese estivem atuando localmente. (TURANO, 2007, p. 326).

 **Citação indireta:** é a reprodução das ideias do autor, sem que haja transcrição literal das palavras deste. Desta forma, é feita a transcrição das ideias do autor utilizando “suas palavras”, ou seja, utiliza-se a paráfrase e/ou a condensação.

**Exemplo de citação indireta:**

A odontologia moderna ensina que é muito importante o trabalho de prevenção da saúde bucal, o que acaba evitando a necessidade de tratamento (CAVALCANTI, 2009).

 **Citação de citação:** é a menção de um documento, que não se teve acesso ao original, mas por meio da citação feita por outro autor. Nesse tipo de citação pode acontecer a citação direta ou indireta. Pode ser utilizado o termo “*apud”* ou “citado por”.

**Exemplo de citação de citação:**

De acordo com Montagu (2001 citado por FIGUEIREDO *et al*., 2003, p. 358) “o desenvolvimento inicial do sistema nervoso do bebê depende em grande parte do tipo de estimulação cutânea recebida”.

A obra consultada deve constar na lista de referências e recomenda-se que a referência da obra original seja indicada em nota de rodapé, na mesma página em que aparece.

Obs. – as citações direta, indireta e citação de citação podem ocorrer na sentença ou fora da sentença. O primeiro caso está exemplificado no parágrafo acima e o segundo caso, nos demais exemplos.

**2.2 Metodologia**

Neste item, são apresentados os materiais e métodos utilizados para a realização da pesquisa. No geral, deve ser apresentada na sequencia cronológica da condução do trabalho. Esta cronologia, geralmente é dada pela organização dos objetivos (geral e específicos) dispostos na introdução.

**2.3 Resultados e discussão**

Neste item, seguindo a sequencia cronológica disposta na metodologia, ocorre a apresentação dos resultados alcançados por meio da análise crítica dos dados, correlacionados e discutidos com outras informações obtidas na revisão de literatura.

**3 CONCLUSÃO E/OU CONSIDERAÇÕES FINAIS**

Sintetizam os resultados obtidos, evidenciando se foi alcançado o objetivo geral e se a hipótese foi comprovada. Pode-se ainda apresentar recomendações para futuros trabalhos.

**AGRADECIMENTOS**

Essa secção é opcional. Deve ser inserida antes da lista de referências e preferencialmente para agradecer instituições financiadoras.

**REFERÊNCIAS**

**REFERÊNCIA DE LIVRO (Sem indicação de edição)**

GUIMARÃES JUNIOR, J. **Biossegurança e controle de infecção cruzada em consultórios odontológicos**. São Paulo: Santos, 2001.

**REFERÊNCIA DE LIVRO (Com indicação de edição e até 3 autores)**

ESTRELA, C.; ESTRELA, C R. A. **Controle de infecção em odontologia**. 3. ed. São Paulo: Artes Médicas, 2003.

**REFERÊNCIA DE LIVRO (Com indicação de edição e mais de 3 autores)**

ANDREASEN, J. *et al.* **Fundamentos de traumatismo dental**: guia de tratamento passo a passo. 2. ed. Porto Alegre: Artmed, 2001.

**REFERÊNCIA DE LIVRO (**Autor desconhecido. Quando não existir autor, a entrada é feita pelo título com a primeira palavra em maiúscula.)

DIAGNÓSTICO do setor editorial brasileiro. São Paulo: Câmara Brasileira do Livro, 1993.

**REFERÊNCIA DE LIVRO.** Organizadores (Org.), compiladores (Comp.), editores (Ed.), coordenadores (Coord.) etc**.**

FERREIRA, Leslie Piccolotto (Org.). **O fonoaudiólogo e a escola**. São Paulo: Summus, 1991.

**REFERÊNCIA DE LIVRO. Autor entidade** (associações, empresas, instituições). UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO. **Catalogo de teses da Universidade de São Paulo, 1992**. São Paulo, 1993.

**PARTE DA OBRA** (capítulo, volume, fragmento e outras partes de uma obra).

ROMANO, Giovanni. Imagens da juventude na era moderna. *In*: LEVI, G; SCHMIDT, J. (Org.). **História dos jovens 2**. São Paulo: Companhia das Letras, 1996. p.7-16.

**Quando o autor do capítulo for o mesmo que o autor da obra, substituir o nome por travessão**.

SANTOS, F. R. dos. A colonização da terra do Tucujús. In:\_\_\_\_\_\_. **História do Amapá, 1º grau**. 2. ed. Macapá: Valcan, 1994. cap. 3.

**REFERÊNCIA DE PERIÓDICO (Impresso)**

LUSTOSA, L. P. *et al*. Goniometria e fleximetria: um estudo de confiabilidade e comparação das medidas nas articulações do cotovelo e joelho. **e-Scientia**, Belo Horizonte, v. 1, n. 1, nov. 2008.

**REFERÊNCIA DE PERIÓDICO (*On line*)**

SANTOS, C. F.; DOMINGUES, C. A. Avaliação pré e pós-mobilização neural para ganho de ADM em flexão do quadril por meio do alongamento dos isquiotibiais. **ConScientiae Saúde**, São Paulo, v. 7, n. 4, p. 487-495, 2008. Disponível em: <http://portal.uninove.br/marketing/cope/pdfs\_revistas/conscientiae\_saude/csaude\_v7n4/cnsv7n4\_3i\_1389.pdf>. Acesso em: 12 fev. 2011.

**REFERÊNCIA DE TRABALHOS ACADÊMICOS**

GALLON, D. **Efeitos crônicos do alongamento na funcionalidade de Idosas institucionalizadas**. 103 f. Dissertação (Mestrado em Educação Física) – Universidade Federal do Paraná, Curitiba, 2010.

**REFERÊNCIA DE SITE DA INTERNET** MONTEIRO, G. A. **Avaliação da flexibilidade:** manual de utilização do flexímetro Sanny. Disponível em: <http://www.sanny.com.br/downloads//mat\_cientificos/manual\_flex.pdf>. Acesso em: 12 fev. 2011.

**EVENTOS NO TODO** (atas, anais, resultados, proceedings etc.).

REUNIÃO ANUAL DA SOCIEDADE BRASILEIRA DE QUIMICA, 20., 1997, Poços de Caldas. **Química:** academia, indústria, sociedade: livro de resumos. São Paulo: Sociedade Brasileira de Química, 1997.

**DOCUMENTAÇÃO JURÍDICA** (legislação, jurisprudência e doutrina).

**Legislação** (Constituição, emendas constitucionais, normas emanadas)

BRASIL. **Código civil**. 46. ed. São Paulo: Saraiva, 1995.

**Jurisprudência** (decisões judiciais)

BRASIL. Supremo Tribunal Federal. Súmula nº 14. In:\_\_\_\_\_\_\_. **Súmulas**. São Paulo: Associação dos advogados do Brasil, 1994.

**Doutrina**: Interpretação dos textos legais (monografias, artigos de periódicos, paper etc.)

BARROS, Raimundo Gomes de. Ministério Público: sua legitimação frente ao Código do Consumidor. **Revista Trimestral de Jurisprudência dos Estados**, São Paulo, v. 19, n. 139, p. 53-72, ago. 1995.

**DOCUMENTO ICONOGRÁFICO** (pintura, gravura, ilustrações, fotografia, desenho técnico, dispositivo, diafilme, material estereográfico, transparência, cartaz, etc.).

KOBAIASHI, K. **Doença dos xavantes**. 1980. 1 fotografia, color., 16 cm x 56 cm.

**IMAGENS EM MOVIMENTO** (filmes, videocassetes, DVD etc.).

**ANEXO 02**

**TÍTULO DO ARTIGO**

**Primeiro autor1, Segundo autor2, Terceiro autor3**

1 Instituição do primeiro autor

e-mail: primeiro autor

2 Instituição do segundo autor

e-mail: segundo autor

3 Instituição do terceiro autor

e-mail: terceiro autor

**RESUMO**

Entre 200 e 500 palavras em espaço simples e sem parágrafos. A primeira frase deve expressar o assunto tratado. Apresentar de forma concisa os objetivos, metodologia, os resultados mais relevantes e a conclusão. Dar preferência ao uso da terceira pessoa do singular, com linguagem impessoal, mantendo o verbo, preferencialmente, na voz ativa. Evitar o uso de citações bibliográficas. Espaçamento simples, sem recuo de parágrafos. Fonte times New Roman, 12pt.

Um espaço entre o resumo e palavras-chave.

**Palavras-chave:** Palavra 1. Palavra 2. Palavra 3. Palavra 4. Palavra 5. (usar de 3 a 5 palavras-chave)