



TODOS OS BANNERS DEVEM SER FIXADOS NO 1º DIA DO EVENTO 27/08/2019 INDEPENDENTE DA SEÇÃO DE APRESENTAÇÃO E RETIRADOS NO ÚLTIMO DIA DE EVENTO 29/08/2019

29/08/2019 MANHÃ	29/08/2019 TARDE	28/08/2019 NOITE
<p>1ª SEÇÃO (08:00-09:00)</p> <p>Números Impares</p> <p>2ª SEÇÃO (11:00-12:00)</p> <p>Números Pares</p> <p>1.AÇAÍ DE JUÇARA: VISIBILIDADE DESTE PRODUTO DA SOCIOBIODIVERSIDADE Ezequiel Antonio de Moura</p> <p>2.RELAÇÃO ENTRE RESPIRAÇÃO EDÁFICA, MACROFAUNA INVERTEBRADA E COBERTURA VEGETAL Vinicius Guimarães Toledo</p> <p>3.EDUCAÇÃO AMBIENTAL EM CONSONÂNCIA A EDUCAÇÃO MATEMÁTICA PARA UM PÚBLICO DE</p>	<p>SEÇÃO ÚNICA (16:00-17:30)</p> <p>39.CONSTRUÇÃO E COMPARAÇÃO DE DOIS BIODIGESTORES EM ESCALA PILOTO APLICADOS À GERAÇÃO DE ENERGIA TÉRMICA B Caroline Harume Fujimoto</p> <p>40.INVESTIGAÇÃO DE MICRO-ORGANISMOS, ORIUNDOS DE AMOSTRAS AMBIENTAIS DO ENTORNO DO IFPR, EFICIENTES NA PRODUÇÃO DE ENZIMAS COM POTENCIAL PARA A DEGRADAÇÃO DE ÓLEO Andressa Matozo Bandeira de Souza</p> <p>41.RELAÇÃO DOS SERVIÇOS ECOSSISTÊMICOS E A ATIVIDADE PORTUÁRIA DO MUNICÍPIO DE PARANAGUÁ Nathalia Oliveira Miquiline</p>	<p>SEÇÃO ÚNICA (20:00-21:30)</p> <p>54.ANÁLISE DE UM MODELO PARA A TRANSMISSÃO DA DENGUE Matheus Meira De Miranda Albino</p> <p>55.ÑHANDE YPY KUÉRA: ANTROPOLOGIA E LITERATURA EM NARRATIVAS ORAIS DE INDÍGENAS MBYÁ GUARANI NO LITORAL DO PARANÁ Alana Pinto Margarida</p> <p>56.O MITO DA DEMOCRACIA RACIAL ATRAVÉS DAS CORES DAS SAPATILHAS DE PONTA NO BALLET CLÁSSICO Kassia da Cunha Antunes Coelho</p> <p>57.ANTOPOLOGIA, OBJETOS E COLEÇÕES: MUSEALIZAÇÃO DE</p>



TODOS OS BANNERS DEVEM SER FIXADOS NO 1º DIA DO EVENTO 27/08/2019 INDEPENDENTE DA SEÇÃO DE APRESENTAÇÃO E RETIRADOS NO ÚLTIMO DIA DE EVENTO 29/08/2019

<p>ENSINO ESPECIAL</p>		<p>ACERVOS DE UMA CASA DE MEMÓRIA EM PARANAGUÁ – PR</p>
<p>Davi Paula da Silva</p>	<p>42. ANÁLISE DA PRESENÇA DE MICROPLÁSTICO EM AMOSTRAS DE BIVALVES DO LITORAL DO PARANÁ Juliana Araújo Machado</p>	<p>Christopher Araújo Venet</p>
<p>4. ESTUDO PILOTO DA ANÁLISE QUALITATIVA E QUANTITATIVA DE BITUCAS DE CIGARRO NO BALNEÁRIO JARDIM CANADÁ/PRAIA DE LESTE – PR.</p>	<p>43. ARCO – SISTEMA INTELIGENTE DE CONTROLE DE Levy Jorge Ferreira da Silva</p>	<p>58. CANDOMBLÉ E DIVERSIDADE RELIGIOSA: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA A PARTIR DE UMA RODA DE CONVERSA COM ESTUDANTES DO ENSINO MÉDIO</p>
<p>Stefany Anadir Martins Riquerme</p>	<p>44. O PIBID E O ENSINO DE FÍSICA NA REDE ESTADUAL DE ENSINO DE PARANAGUÁ Giovana Santana Leandro</p>	<p>Lauriza Lucia da Silva</p>
<p>5. LEVANTAMENTO DE ESPÉCIES ARBÓREAS IMPLANTADAS NO INSTITUTO FEDERAL DO PARANÁ- CAMPUS PARANAGUÁ</p>	<p>45. RELATO DE EXPERIÊNCIA: UMA SIMULAÇÃO PARLAMENTAR NO ENSINO MÉDIO Yanca Larissa Godoy de Lima</p>	<p>59. LITERATURA, SOCIEDADE, A MULHER E O NEGRO NO QUARTO DE DESPEJO” Vanessa Porfirio</p>
<p>Ingrid Soares Batista</p>	<p>60. TRAJETÓRIAS DE CONSTITUIÇÃO DE ACERVOS ETNOGRÁFICOS NO INSTITUTO HISTÓRICO E GEOGRÁFICO DE PARANAGUÁ (IHGP)</p>	
<p>6. WIREWORKS</p>		
<p>Henrique Colini Gonçalves dos Santos</p>		
<p>7. SAPER: Sistema Acadêmico de Perguntas e</p>	<p>46. CÁRIES NA BOCA MALDITA- A TRAJETÓRIA DE GILDA, UMA</p>	



TODOS OS BANNERS DEVEM SER FIXADOS NO 1º DIA DO EVENTO 27/08/2019 INDEPENDENTE DA SEÇÃO DE APRESENTAÇÃO E RETIRADOS NO ÚLTIMO DIA DE EVENTO 29/08/2019

<p>Respostas</p> <p>Adriano César Veloso Cruz Yasuda</p> <p>8.SISTEMA DE SEGURANÇA MICROCONTROLADO COM INTERFACE HOMEM MÁQUINA</p> <p>Igor Alexandre Miranda</p> <p>9.MINI-ESTAÇÃO METEOROLÓGICA: INSTRUMENTO DIDÁTICO PEDAGÓGICO PARA O ENSINO DE CLIMATOLOGIA.</p> <p>Gislaine Garcia de Faria</p> <p>10.MÉTODOS DE AMOSTRAGEM DO LIXO MARINHO: QUAL É O MELHOR? UM ESTUDO DE CASO NA PRAIA OCEÂNICA DE SHANGRILÁ, EM PONTAL DO PARANÁ-PR.</p> <p>Eduarda Lopes Mendes</p>	<p>TRAVESTI NA CURITIBA DAS DÉCADAS DE 1970 E 1980.</p> <p>Vanessa Porfirio</p> <p>47.CONSTRUÇÃO E COMPARAÇÃO DE DOIS BIODIGESTORES EM ESCALA PILOTO APLICADOS À GERAÇÃO DE ENERGIA TÉRMICA B</p> <p>Caroline Harume Fujimoto</p> <p>48.DANÇA CIGANA E O EMPODERAMENTO FEMININO: RELATO DE EXPERIÊNCIA DE UMA OFICINA CULTURAL NO IFPR CAMPUS PARANAGUÁ</p> <p>Luana Barbosa Calomeno</p> <p>49.CAPOEIRA E COMUNIDADE: RELATO DE EXPERIÊNCIA DA OFICINA CULTURAL NO IFPR CAMPUS PARANAGUÁ</p>	<p>Cíntia Regina Soares</p> <p>61.TERRITÓRIO, CORPO E ESPÍRITO: MARCAS DE VIOLÊNCIA E FORMAS DE RESISTÊNCIA INDÍGENA MBYÁ GUARANI NO LITORAL DO PARANÁ (2016-2019)</p> <p>Joel Manassés Filho</p> <p>62.TORNAR-SE COTISTA: A AUTO IDENTIFICAÇÃO DURANTE AS BANCAS DE COTAS RACIAIS DO IFPR – PARANAGUÁ</p> <p>Lauriza Lucia da Silva</p> <p>63.ARTE, POLÍTICA E RESISTÊNCIA: REFLEXÕES SOBRE A EXPOSIÇÃO RAIZ DE AI WEIWEI NO MUSEU OSCAR NIEMEYER (MON)</p> <p>Adriana Alves da Silva</p> <p>64.MUSEALIZAÇÃO DE ACERVOS PROVENIENTES DO SÍTIO</p>
--	---	--



TODOS OS BANNERS DEVEM SER FIXADOS NO 1º DIA DO EVENTO 27/08/2019 INDEPENDENTE DA SEÇÃO DE APRESENTAÇÃO E RETIRADOS NO ÚLTIMO DIA DE EVENTO 29/08/2019

<p>11.SISDLE - Sistema Inteligente de Descarte de Lixo Eletroquímico Ana Paula Marques</p> <p>12.METODOLOGIA DIDÁTICO SIMBÓLICA: UMA ABORDAGEM ALTERNATIVA NO ENSINO DE PROGRAMAÇÃO DE COMPUTADORES À ALUNOS SURDOS Ana Paula Marques</p> <p>13.SITEMA CONDOMINIUM Rosana Farias Prestes</p> <p>14.O USO DE TECNOLOGIA DE INFORMAÇÃO PARA INFLUÊNCIA DE CONSUMO ONLINE ENTRE DISCENTES NOS CURSOS SUPERIORES DO INSTITUTO FEDERAL DO PARANÁ CAMPUS PARANAGUÁ Gabriel Siqueira de Carvalho</p>	<p>Wesley Pereira de Paula</p> <p>50.AJUSTANDO O FOCO:RELATO DE EXPERIENCIA DA OFICINA DE FOTOGRAFIA Raquel Valicziki Fernandes</p> <p>51.ANÁLISE SOCIAL DAS REPRESENTATIVIDADES DA POPULAÇÃO NEGRA NA PLATAFORMA YOUTUBE Wellerson Cardoso da Conceição</p> <p>52. ATIVIDADE DE LANÇAMENTO PARABÓLICO UMA PROPOSTA INVESTIGATIVA DO ENSINO MÉDIO. Patrik Arnoni Ramos Rieger</p> <p>53.OPERACIONALIZAÇÃO DE UM REATOR A PLASMA PARA TRATAMENTO DE SUPERFÍCIE</p>	<p>ARQUEOLÓGICO DO SAMBAQUI DO GUARAGUAÇU EM PONTAL DO PARANÁ Elizandra do Rocio Cardoso</p> <p>65.A TINTA AZUL SOBRE O AZULEJO BRANCO: CONSERVAÇÃO PREVENTIVA DE UM PAINEL DE AZULEJOS DE POTY LAZZAROTTO (1924-1998) NO CENTRO HISTÓRICO DE PARANAGUÁ Tiago Cunha Pereira</p> <p>66.RETRATOS À TINTA QUE ATRAVESSAM O TEMPO: CONSERVAÇÃO E RESTAURO DA COLEÇÃO DE PINTURAS DE ALFREDO ANDERSEN (1860-1935) JUNTO AO ACERVO DO INSTITUTO HISTÓRICO E GEOGRÁFICO DE PARANAGUÁ (IHGP) Leonardo Mendes da Silva</p> <p>67.O LUGAR DO GRAFITE NO IFPR DESVENDANDO UMA NOVA</p>
---	---	---



TODOS OS BANNERS DEVEM SER FIXADOS NO 1º DIA DO EVENTO 27/08/2019 INDEPENDENTE DA SEÇÃO DE APRESENTAÇÃO E RETIRADOS NO ULTIMO DIA DE EVENTO 29/08/2019

<p>15.PRODUÇÃO DE ESCULTURAS E EXPOSIÇÃO ARTÍSTICA A PARTIR DO LIXO MARINHO PARA FINS DE SENSIBILIZAÇÃO AMBIENTAL</p> <p>Maria Emanuele Bastos Fernandes</p> <p>16.DESENVOLVIMENTO SOCIAL DOS MORADORES REALOCADOS PARA O BAIRRO PORTO SEGURO EM PARANAGUÁ – PR</p> <p>Rubiane Garcia Loppnow</p> <p>17.PLANO DE NEGÓCIO NO CONTEXTO DA GESTÃO EMPRESARIAL: O CASO DA ORGANIZAÇÃO DE TRANSPORTE DO LITORAL DO PARANÁ</p> <p>Kaôan Hendryk Martins dos Santos Moreira</p> <p>18.ALTERNATIVA PARA A CLIMATIZAÇÃO AUTOMOTIVA INTERNA COM O USO DE MÓDULOS</p>	<p>Gabriel Belchior Miranda</p>	<p>POSSIBILIDADE DE EXPRESSÃO</p> <p>Lucas Koboldt Rodrigues</p> <p>68.O JOGO DE XADREZ NA GUERRA FRIA</p> <p>FÁBIO VIEIRA PEIXOTO</p> <p>69.CONSERVAÇÃO E RESTAURO DE BENS CULTURAIS NO CENTRO HISTÓRICO DE PARANAGUÁ: O MURAL SACRO DE EMIR ROTH (1940-1989) EM FRENTE À IGREJA DA ORDEM TERCEIRA DE SÃO FRANCISCO DAS CHAGAS</p> <p>Alex Anderson Santos da Costa</p> <p>70. CONSERVAÇÃO PREVENTIVA DE ACERVOS BIBLIOGRÁFICOS: A COLEÇÃO DE REVISTAS O ITIBERÊ E MARINHA NO INSTITUTO HISTÓRICO E</p>
--	---------------------------------	--



TODOS OS BANNERS DEVEM SER FIXADOS NO 1º DIA DO EVENTO 27/08/2019 INDEPENDENTE DA SEÇÃO DE APRESENTAÇÃO E RETIRADOS NO ÚLTIMO DIA DE EVENTO 29/08/2019

<p>TERMOELÉTRICOS PELTIER Roberto Matheus de Araújo Bornancin</p> <p>19.APLICAÇÕES PRÁTICAS DO USO DE NOVAS TECNOLOGIAS EM DIFERENTES SISTEMAS DE PRODUÇÃO AGRÍCOLA E PECUÁRIA Luiz Felipe Ezequiel Matozo Ferreira</p> <p>20. SIMURPG Thiago Henrique Gomes dos Santos</p> <p>21. A CULTURA CORPORAL NO IFPR PARANAGUÁ: NOVAS POSSIBILIDADES DE VIVÊNCIAS NO TEMPO E ESPAÇO DE LAZER DOS ALUNOS RELATANDO AS AÇÕES DE 2019 Maria Eduarda Dias da Silva</p> <p>22.WEB_ATELIÊ</p>		<p>GEOGRÁFICO DE PARANAGUÁ (IHGP) Victor Willian Fernandes</p> <p>71. TRAJETÓRIAS DE CONSTITUIÇÃO DE ACERVOS DE CULTURA POPULAR CAIÇARA EM PARANAGUÁ - PR Paulo Cezar Batista da Silva</p> <p>72.ESTUDO SOBRE A EQUAÇÃO DA DIFUSÃO Sidenei Mendes Pontes Júnior</p> <p>73.A SEQUÊNCIA DE ENSINO INVESTIGATIVA NO ENSINO DE FÍSICA COMO UMA PROPOSTA DIDÁTICA: UMA ABORDAGEM ATRAVÉS DO PIBID Vitor Hugo Alexandrino Fávoro</p>
--	--	--



TODOS OS BANNERS DEVEM SER FIXADOS NO 1º DIA DO EVENTO 27/08/2019 INDEPENDENTE DA SEÇÃO DE APRESENTAÇÃO E RETIRADOS NO ULTIMO DIA DE EVENTO 29/08/2019

<p>Laryssa G. Elias</p> <p>23.ALGAESYS - SISTEMA DE CATALOGAÇÃO E RECONHECIMENTO DE ALGAS</p> <p>Maritza Fernanda dos Santos Silva</p> <p>24.FOTOGRAFIA COMO MÉTODO DE SENSIBILIZAÇÃO E CONSCIENTIZAÇÃO PARA A PROBLEMÁTICA DO LIXO MARINHO NO LITORAL DO PARANÁ</p> <p>Victor Pereira dos Santos</p> <p>25.DESENVOLVIMENTO DO PLANO DE GERENCIAMENTO DE RESÍDUOS SÓLIDOS DO LEMARDE FABLAB IFPR</p> <p>Eduarda Lopes Mendes</p> <p>26.PROJETO MODELOS DIDÁTICOS</p> <p>Cecilia Dored</p>		
---	--	--



TODOS OS BANNERS DEVEM SER FIXADOS NO 1º DIA DO EVENTO 27/08/2019 INDEPENDENTE DA SEÇÃO DE APRESENTAÇÃO E RETIRADOS NO ULTIMO DIA DE EVENTO 29/08/2019

<p>27.SIMAL - SISTEMA MULTIFUNCIONAL DE AUXÍLIO AO LEITOR Gustavo da Silva Barboza</p> <p>28.A ELETROQUÍMICA NOS PROCESSOS SELETIVOS DAS UNIVERSIDADES Eliane Martins da Silveira</p> <p>29.IFPR+20: Consumo Consciente Breno Rocha</p> <p>30.AGENDAMENTO DE FRETES Roberta Maria Longarês</p> <p>31.REUTILIZAÇÃO DAS ESCOVAS DE CARBONO: UMA ALTERNATIVA SUSTENTÁVEL PARA MOTORES ELÉTRICOS DE LOCOMOTIVAS.</p>		
--	--	--



TODOS OS BANNERS DEVEM SER FIXADOS NO 1º DIA DO EVENTO 27/08/2019 INDEPENDENTE DA SEÇÃO DE APRESENTAÇÃO E RETIRADOS NO ULTIMO DIA DE EVENTO 29/08/2019

<p>Roberto Matheus de Araújo Bornancin</p> <p>32.COMPUTAÇÃO VISUAL: IMPLEMENTANDO REDES NEURAIAS ARTIFICIAIS NO RECONHECIMENTO DE PLACAS VEICULARES</p> <p>Raul Jose Silvério da Silva</p> <p>33.SISTEMA DE GESTÃO INTEGRADO – NAPNE</p> <p>Isabella dos Santos Ramos Fortes</p> <p>34.SAPER: SISTEMA ACADÊMICO DE PERGUNTAS E RESPOSTAS</p> <p>Adriano César Veloso Cruz Yasuda</p> <p>35. DEAFTECH - INCLUSÃO DIGITAL PARA SURDOS</p> <p>Graziele Aparecida Martins</p>		
---	--	--



TODOS OS BANNERS DEVEM SER FIXADOS NO 1º DIA DO EVENTO 27/08/2019 INDEPENDENTE DA SEÇÃO DE APRESENTAÇÃO E RETIRADOS NO ULTIMO DIA DE EVENTO 29/08/2019

<p>36. SISTEMA DE GERENCIAMENTO DE ESTÁGIOS NO IFPR CAMPUS PARANAGUÁ Adrian Emanuel Diaz</p> <p>37. SANTAK Gabriel Baiak</p> <p>38. PROJETO LITORAL AGROECOLÓGICO: O PAPEL DO IFPR CAMPUS PARANAGUÁ NA CONSTRUÇÃO DE RELAÇÕES INTERINSTITUCIONAIS PARA APOIAR A AGROECOLOGIA NO LITORAL PARANAENSE Ezequiel Antonio de Moura</p>		
--	--	--